

Jak (ne)psat vědecký text

Jan Vraštil
Diplomový seminář
29.10.2014

Co a jak?

- Jak psát články, diplomky, ...
 - struktura a jazyk
- Etika - nejen o plagiátorství
- Jak nepsat diplomku
 - ukázky z mé práce :)
- ORCID - identifikace autorů
- Digital Object Identifier (DOI)

Jak psát...?

Co by měl článek obsahovat?

1. Název článku
2. Abstrakt
3. Úvod
4. Pozorování, výpočty, odvození rovnic, ...
5. Výsledky
6. Diskuze
7. Závěr

Abstrakt

1. Kontext - normální věty, žádné heslovité konstrukce
 - 2. Cíl** - normální věty
 - 3. Metoda** - minulý čas
 - 4. Výsledky**
 5. Závěr
- Vyhnout se citacím v celém abstraktu

Úvod

- Kontext a pozadí celé práce v rámci oboru
- Krátké shrnutí

Styl odborného textu

- vyhnout se žargonu a hovorovým výrazům
- vyhnout se nadbytečným frázím / slovům
- vyhnout se vágním tvrzením (docela, nějak, ...)
- vyhnout se superlativům (extrémně úspěšný)
- vyhnout se zjevným detailům
- bez citového zabarvení
- pozor na dlouhá souvětí (max. 2 - 3 věty)

Styl odborného textu

- slovesa místo podst. jmen:

Našli jsme souvislost mezi metalicitou a gravitací.

Gravitace a metalicita spolu souvisí.

- používat jednoduchá a jasná slova:

ekonomický výhodnější

levný

Kdo je autorem?

SEZNAM AUTORŮ: KTERÝ AUTOR SI ZASLOUŽÍ UZNÁNÍ?

První autor

Doktorand zapojený do projektu. Udělal grafy.

Třetí autor

Prvák, který udělal všechny pokusy, provedl analýzu dat a napsal celý článek. Myslí si, že být třetím autorem je "fér".

Předposlední autor

Ambiciózní asistent nebo postdoc, který dal podnět k projektu.

Michaels, C., Lee, E. F., Sap, P. S., Nichols, S. T., Oliviera, L., Smith, B. S.

Druhý autor

Laborant, který nemá nic společného s projektem, ale byl do něj zahrnut, protože chodil na porady (většinou kvůli jídlu).

Prostřední autoři

Jména, která nikdo nečte a nikoho nezajímají. Sem se napíše mladší studenti a technický personál.

Poslední autor

Šéf. Článek sice ani nečetl, ale což, poskytl finance. Díky jeho slavnému jménu bude navíc článek snadněji přijatý.

Kdo je autorem? (C. Bertout)

- myšlenka a návrh instrumentu, teorie nebo kódu
- návrh na pozorování (proposal)
- vlastní pozorování
- redukce dat
- interpretace dat
- vývoj kódu nebo teorie a modelování dat
- vlastní psaní článku

Etika

Základní principy:

A. **Pravdivý** popis skutečnosti

Etika

Základní principy:

A. **Pravdivý** popis skutečnosti

B. Duševní vlastnictví

Etika

Základní principy:

A. **Pravdivý** popis skutečnosti

B. Duševní vlastnictví

-
- **Porušení těchto principů může vést až k zákazu publikování!**

Co je neetické chování?

- Používat neexistující nebo padělaná data či články
- Úmyslné vyvozování chybných důsledků z reálných dat nebo překrucování skutečnosti - modifikace naměřených dat
- Publikování cizích myšlenek nebo textu bez uvedení zdroje (to se týká i autora samotného - tzv. self-plagiátorství)
- Citace zdrojů, které jsem nečetl
- Podání článku do více časopisů najednou
- ...

Co bych udělal jinak...

- ... **díky** ...
- Ve skutečnosti však **bohužel** nemáme ...
- Bylo proto **velkým překvapením**, že ...
- Jelikož je YORP efekt **velmi** závislý na průměru ...
- ... je proto YORP už **naprosto** zanedbatelný ...

ORCID
&
DOI

ORCID



Connecting Research
and Researchers

- Jednoduchá identifikace autorů
- (snad) zanedlouho na ADS

ORCID

Personal Information

ORCID

(Unlinked)

[Link To ORCID](#)



Title *

Please choose a title ▼

Enter name exactly as it should appear in all EES correspondence.

First Name *

Jan

Middle Name

Last Name *

Vraštil

Degree

(Ph.D., M.D., Jr., etc.)

Preferred Name

(nickname)

Primary Phone *

(including country code, example: +440116764564647)

Secondary Phone

(including country code, example: +440116764564647)

Secondary Phone is for

Mobile Beeper Home Work Admin. Asst.

Fax Number

(including country code, example: +440116764564647)

Secondary E-mail
Address(es)

Multiple e-mail addresses should be separated by a semicolon. A maximum of 191 characters is allowed.

Digital Object Identifier



Konec

<https://pisudiplomku.tumblr.com/post/47263501050/kdyz-mam-pocit-ze-muj-argument-pred-oponentem-obstoji>